

INDUSTRIAL style TM

Loft made in Italy
tra recupero, sostenibilità e design

INTERNI INDUSTRIAL N°1 - € 6,90



P.I. 14/09/2021 - BIMESTRALE

OPINIONI

Ludovica Serafini
e Domitilla Dardi a confronto

PAOLA NAVONE

La designer ci apre le porte
della sua casa-laboratorio

OGGETTI RITROVATI

A caccia di tesori
nel Balon, mercato di Torino

BICICLETTE

Idee e riutilizzi creativi
per una seconda vita

DORMIRE TRA I BANCHI DI SCUOLA

Nell'Altopiano di Asiago, una vecchia scuola ha ripreso vita, grazie al progetto di recupero di Valeria e Marco, trasformandosi in un'affascinante guesthouse.



testo **Chantal Gentilini**
fotografie **Stefano Scatà**

La facciata di inizio secolo è stata riportata al suo stato originario, restaurandone gli elementi caratteristici, dalla fascia marcapiano alle cornici di finestre e porte, finanche la scritta sbiadita.

A COMUNALE



Prima perdutamente innamorati della zona, l'Altopiano di Asiago, poi alla ricerca di una struttura che potesse diventare la loro attività ricettiva: è così che Valeria e Marco hanno messo gli occhi su un edificio degli anni Venti: una vecchia scuola. «Una domenica decidemmo di passare da Lusiana per andare verso Bassano del Grappa e la vista della piccola torre campanaria ci rapì come il vasto panorama che si apprezza da quella posizione. La scuola si trovava proprio alle nostre spalle, un edificio diverso dalle case circostanti, con quella strana scritta sbiadita e il cartello “vendesi”. Abbiamo chiesto a una signora cosa fosse un tempo, ci ha risposto che era una scuola e ci siamo seduti nel cortile a guardare il panorama in silenzio», racconta Valeria.

«Non siamo originari della zona. Questo ha inciso molto nella nostra capacità di vedere le potenzialità del territorio con occhi diversi. Marco è veneziano, io sono nata a Sorrento, da padre napoletano e madre francese. Ci siamo conosciuti grazie a una collaborazione lavorativa quando lui ha fondato la prima azienda italiana specializzata in servizi web per strutture ricettive con l'obiettivo di renderle autonome nella vendita. Io, invece, sono graphic designer, ho fatto lo IED a Milano e lavorato in alcune delle più note agenzie di comunicazione della città. Con mille interessi tra cui il viaggio, gli hotel >





Tutti gli oggetti e il mobilio scolastico sono stati recuperati o acquistati in stile.



e l'interior design, mi sono appassionata alla causa della disintermediazione e alla grafica sul web e ho così deciso di andare a lavorare nella sua azienda. Forti di queste nostre esperienze e competenze, stimolati da diversi viaggi in Francia dove abbiamo soggiornato in piccole strutture piene di personalità e charme, è maturato in noi il sogno di aprire una piccola attività ricettiva, convinti che un prodotto eccellente sia il punto di partenza fondamentale per il successo». «È stato un colpo di fulmine. Il pavimento originale in cementine, le scale in marmo rosa, le grandi finestre! Abbiamo subito intravisto il grande potenziale», spiega Marco.

UN CONCEPT HOTEL

La posizione della scuola è strategica, tra Asiago e Bassano del Grappa, a un'ora o poco più dalle città d'arte più belle del Veneto.

L'edificio, solido e con ampi spazi, aveva bisogno di vari lavori: il tetto necessitava di rinforzi e bisognava creare le stanze, rifare gli impianti e costruire i bagni. «L'imperativo era usare maestranze locali, volevamo che il progetto coinvolgesse tutta la comunità e abbiamo presto scoperto che a Lusiana c'è una grande tradizione d'arte muraria e abbondanza di imprese edili e artigiani esperti. L'architetto dell'Ordine dei Paesaggisti e Conservatori ha capito subito lo spirito. Abbiamo conservato tutto il possibile: pavimenti, scale, travi e tavole del tetto. Gli intonaci sono stati solo rinfrescati nel colore.

I nuovi interventi, come le scale per accedere a due camere, sono stati realizzati in stile industrial. La visione è stata, da subito, quella del "concept" hotel. Tutte le nostre scelte dovevano essere pertinenti al tema della scuola e mai cadere nel troppo lezioso», ci spiega Valeria. >

Tutti i materiali coevi in buono stato sono stati mantenuti, come le cementine esagonali a tre colori del pavimento e le finestre in legno, alle quali, però, sono stati applicati i doppi vetri.



Le sale per la prima colazione sono state ricavate dalle aule al piano terra in diretta relazione con il cortile che nelle belle giornate funge da spazio aggiuntivo per la colazione all'aperto. Tutti gli arredi ricordano la vecchia scuola elementare.

Nella Scuola Guesthouse si respira un'atmosfera da libro Cuore, grazie alla scelta di arredi vintage e in stile con l'originaria funzione dell'edificio.



Le camere per gli ospiti sono intitolate e intonate alle materie scolastiche. La camera scienze, ad esempio è colorata di diverse sfumature di verde, per pareti e mobili, e decorata con stampe d'epoca di frutti, fiori e animali. Il richiamo alle scienze ritorna anche nel bagno annesso alla stanza.



UN GIRO NEI MERCATINI

La decorazione degli interni è opera della coppia. «Abbiamo frequentato assiduamente i più bei mercati di brocante del Veneto e acquistato arredi e decorazioni da due amiche restauratrici. Compravamo tutto ciò che ci sembrava pertinente prima ancora di sapere dove e come l'avremmo usato! Abbiamo recuperato tutto il possibile: vecchie porte e tegole, serramenti per fare gli specchi dei bagni, assi da cantiere ormai inutilizzate per un lavabo e per la lavagna. I serramenti originali sono stati dotati di doppi vetri. Da una famiglia di maestri e da alcuni collezionisti abbiamo acquistato vecchi quaderni, tavole didattiche, cartelle, cartoncini con problemi di aritmetica, pagelle, fotografie... alcuni oggetti ci sono stati regalati da ex scolari ormai ottantenni di questa stessa scuola!», rivela Valeria con emozione.

Anche le scelte d'acquisto sono state fatte in linea con l'epoca e lo stile dell'edificio: sedie vintage e ispirate alla scuola dell'azienda francese Les Gambettes, tazze monogrammate di Anthropologie, piatti e ciotole di latta come una volta, biancheria in lino delle Fiandre, lavagnette come piccoli vassoi, in modo da costituire un décor allegro, divertente, evocativo ma anche pratico e funzionale.

«Siamo innamorati di tutto ciò che abbiamo realizzato. Ogni camera, ogni oggetto, il giardino. Tutto ancora ci affascina», ammette la coppia. Dopo un secolo, la scuola degli anni Venti è tornata oggi a nuova vita ed è divenuta un luogo di fascino e di scoperta, grazie alle cure e all'amore profusi da Valeria e Marco. Ora, tra le sue mura, ci si aspetta di sentire ancora gli schiamazzi degli scolaretti e le grida di gioia per la fine della guerra: qui si respira di nuovo quell'aria romantica, candida d'un tempo, intrisa di tenerezza e allegria.



“La camera della maestra” è la stanza più suggestiva del B&B. Un tavolo singer con macchina da cucire annessa è il perfetto complemento di arredo per rievocare il ricordo della maestra di Vicenza che per un anno visse nel sottotetto della scuola.

“Sorpresa, incanto e nostalgia” sono le tre parole chiave che Marco e Valeria hanno scelto per raccontare la loro vecchia scuola dove si ha desiderio di tornare e fermarsi.

ISPIRAZIONI

1



3

1

SEDIA E TAVOLO GIARDINO EMU

Che sia il balcone di casa o un grande prato, Arc en Ciel, la collezione di tavolini e sedie in acciaio verniciato, offre idee coloratissime per vivere lo spazio all'aperto. Sedia 76,00 €; tavolo 155,00 € www.emu.it

2



2

LAMPADA DAPHINE

Disegnata da Tommaso Cimini per Lumina, dal design minimale, la lampada Daphine compie quarantacinque anni. Versione da terra da 468,00 € www.lumina.it

4



5

3

CARTA DA PARATI

Borders, la carta da parati con mappa politica del mondo, è un rivestimento dallo stile contemporaneo che ripropone il planisfero. Per i prezzi consultare il sito: muralswallpaper.com

4-5

BANCO IN LEGNO

con ruote e cassetti Linea Essential. **CAVALLINO A DONDOLO** in legno, decorato. Per i prezzi consultare il sito: novitahome.com



6



7



6

VETRINA CREDENZA

In legno a due ante, è in stile shabby chic. Costo 399,00 € vicentiniarreda.com

7

LAVAGNA DA GESSO NERA

Con cornice in legno laccata, diventa un interessante oggetto d'arredo. Costo 69,00 € lavagne-magnetiche.it