nest

MAISON * SAVEURS * NATURE * IDÉES



N 79 x FEVRIER 2015 x 11. ANNEE * 155N 1



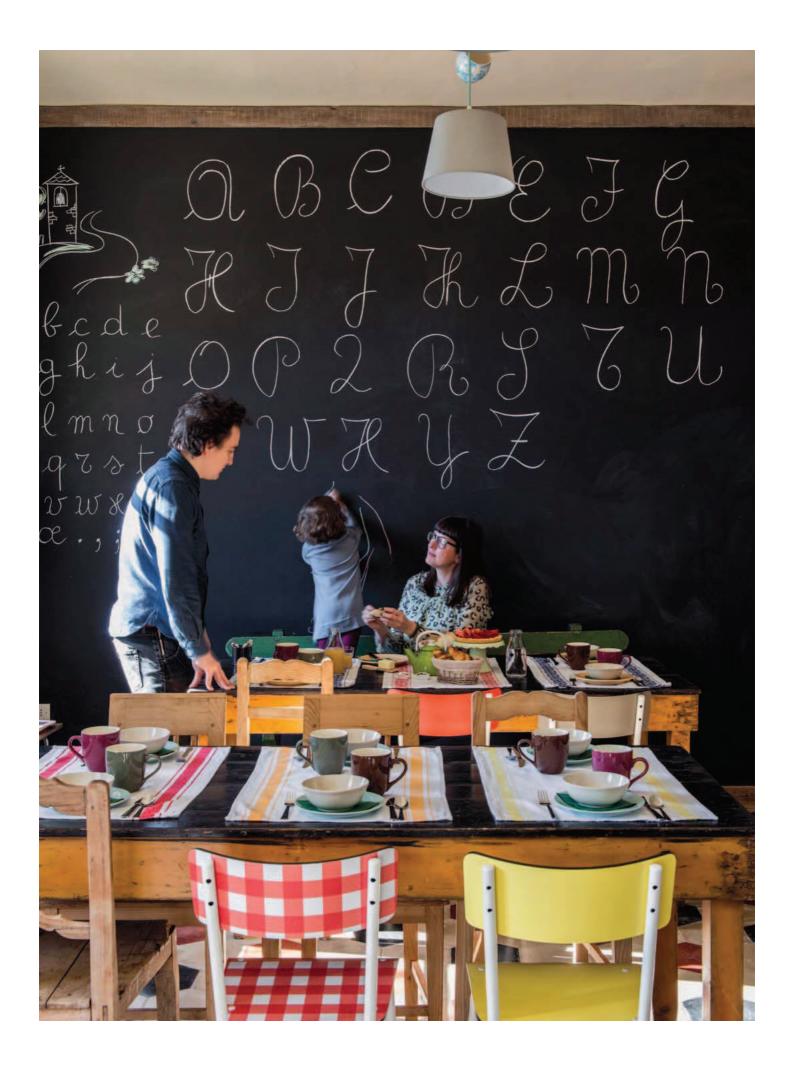
VACANCES À L'ÉCOLE

Une école déserte tapie dans les montagnes italiennes a repris vie, transformée en un charmant B & B, un bed & brunch.

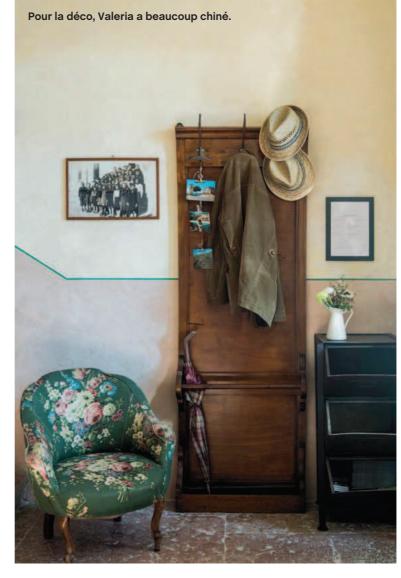
La cloche ne sonne heureusement plus pour les récrés!

 $Texte\ \textbf{Leen}\ \textbf{Creve}\times Photos\ \textbf{Stefano}\ \textbf{Scata}\ /\ \textbf{The\ Interior\ Archive}\ /\ \textbf{Basset\ Images}$











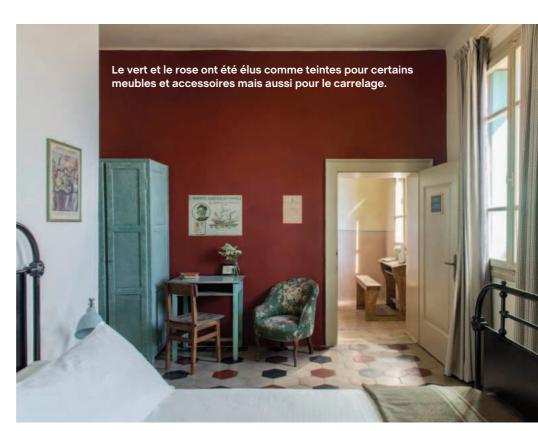
'est l'histoire d'une petite école de village désertée depuis les années 70. La Française Valeria Carfora et son compagnon italien Marco Baldan l'ont découverte, tapie dans les montagnes de Vénétie. «Cela a été le coup de foudre», avoue Valeria. «Depuis un moment, nous cherchions une grande maison pleine de caractère. Lorsque nous sommes tombés sur cette école des années 1920, nous avons su qu'elle était pour nous. L'âme et l'histoire du lieu restaient prégnants et lui conféraient son charme irrésistible.»

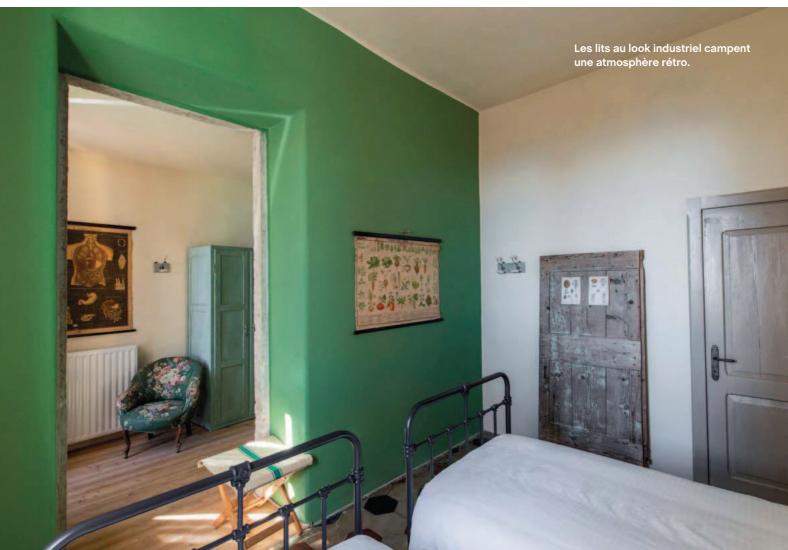
Le couple de quadras franco-italien s'est aussitôt mis à l'œuvre, faisant appel à des menuisiers, des artisans, des entrepreneurs et des marchands de meubles du coin. Ce n'est sans doute pas un hasard si Carlo Petri, le fondateur du mouvement Slow Food, écrit sur son site web: «Le tourisme de demain? Il commence avec un terroir et des gens du cru: qualité de vie, atouts, savoir-faire, souci de l'environnement... Si tout cela est présent, les touristes suivront.»

TROUPEAUX DANS LE VILLAGE

La région reste assez touristique. La Scuola est bâtie sur le plateau de l'Asiago dans le nord de l'Italie, cher aux sportifs, aux gourmets et aux âmes romantiques. On peut s'y adonner au ski, au trekking et au VTT, mais aussi à la randonnée paisible, à la dégustation de prosecco et de fromages du cru ou goûter aux trésors culturels et gastronomiques de ce coin d'Italie. Très montagneux, il a conservé son charme d'antan. Face à la petite école s'élève ainsi une tour à l'horloge de 1388.









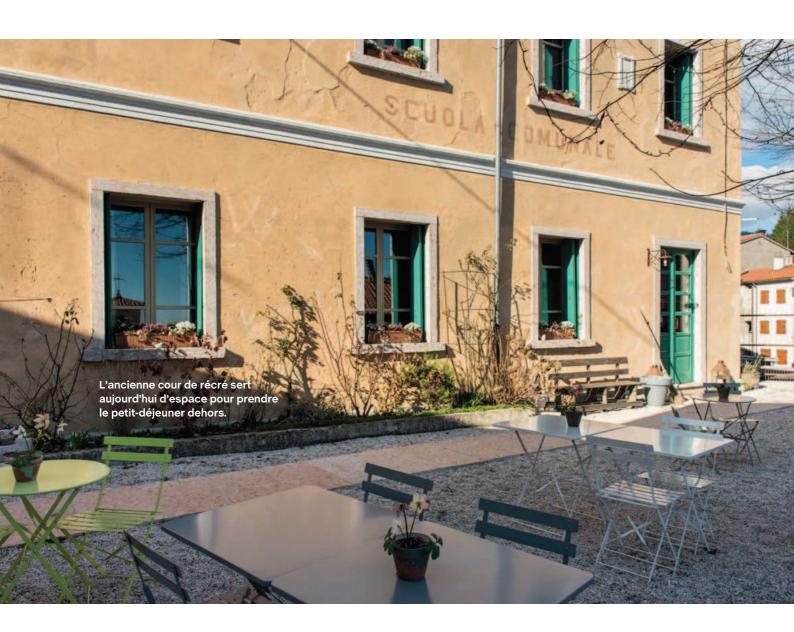
VALERIA ET SON MARI TENAIENT À PRÉSERVER UN MAXIMUM D'ÉLÉMENTS D'ORIGINE.

> Le village est facile d'accès et constitue un point de chute idéal pour découvrir la Vénétie. Il n'est qu'à 5 minutes de route de Lusiana, à trois quarts d'heure de Vicence et à une heure trente de Venise et de Vérone. En été, les bergers ont conservé l'habitude de traverser le village avec leurs troupeaux en chemin vers les alpages.

DÉCO CHINÉE

La plaine de jeux de La Scuola, sous les tilleuls, offre une vue superbe sur la tour à l'horloge et la campagne environnante. L'endroit rêvé pour prendre un solide petit déjeuner dès que le temps le permet! Mais l'hiver ne manque pas de charme non plus, lorsqu'un feu réjouissant crépite dans le poêle de la salle à manger. Valeria et son mari tenaient à préserver un maximum d'éléments d'origine: la façade avec son inscription scuola comunale, le toit, le sol dallé et les boiseries (portes et châssis).

Pour la décoration intérieure, Valeria a chiné des éléments scolaires: horloges murales aux chiffres colorés, affiches alphabétiques, agrès de gymnastique... «Nous avons déniché énormément de meubles et d'objets sur les marchés aux puces, chez les brocanteurs, en ligne et dans les foires de



décoration. Tout cela a été complété par des objets contemporains, par exemple des pièces de la marque française Les Gambettes. Et de l'Ikea aussi, car ils vendent de la vaisselle, des porcelaines et du linge de lit que nous aimons beaucoup.»

AMBIANCE COSY

Le grand-père de Valeria était boulanger dans le nord de la France. Il confectionnait des brioches, des petits pains au chocolat, des frangipanes et des gaufrettes. Pas étonnant que sa petite-fille ait eu envie d'ouvrir un B & B qui a pour particularité de servir un petit déjeuner si copieux qu'il s'apparente vraiment à un brunch! Le logo annonce d'ailleurs bed & brunch en lieu et place du traditionnel bed & breakfast. Le repas se prend dans une ancienne classe, sur des bancs d'écoliers et face à un mur orné d'une affiche alphabet.

«Tout le monde est allé à l'école. D'où que l'on vienne, on se retrouve donc en territoire familier, on reconnaît les éléments de la décoration», sourit Valeria. «Cela crée une ambiance tendre et nostalgique.» Un sentiment renforcé par les éléments rétro, les coloris doux sur les murs (tons gris et naturels), les fauteuils moelleux et les jolis tissus d'ameublement.

Voilà déjà plus d'un an que La Scuola a fait sa rentrée – le B & B compte une chambre double et une chambre familiale. Pour la première fois depuis des décennies, la vie a repris sous les grands tilleuls de la place villageoise. Qui eût prédit que l'on aurait un jour une furieuse envie de passer ses vacances à l'école?

INFOS
www.locandalascuola.com